

**Actualités**

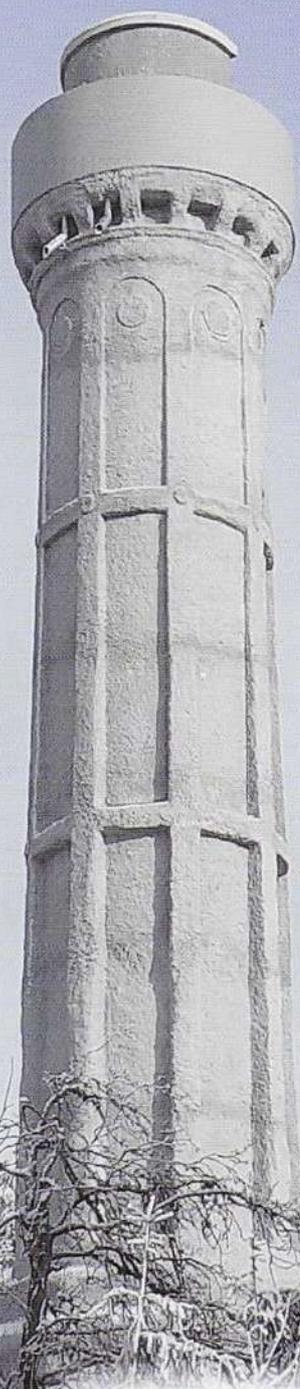
**Partenariat franco-allemand  
60<sup>e</sup> anniversaire du traité de l'Elysée**

**Environnement**

**Réchauffement  
climatique et  
énergies  
renouvelables**

**Histoire**

**Deux mille ans  
d'évolution linguistique  
de l'Alsace**



La Tour du Champ du Feu dans le massif vosgien à gauche et le Hohlohturm en Forêt Noire à droite

## En avril le Club Vosgien vous emmène au Taennchel, sur les traces d'Auguste Schirlé

Auguste SCHIRLÉ



LE TAENNCHEL

amour de la nature, source de son écriture musicale, prégnante et originale. Le Club Vosgien s'associe au projet, pour nous emmener marcher sur les traces vibrantes de son inspiration.

### Quelques mots sur le compositeur

Marie-Auguste-Joseph Schirlé est né le 5 avril 1895 à Epfing en Alsace, et mort le 23 septembre 1971 à Montrouge. Il joue du violon dès son plus jeune âge et de l'orgue à partir de 7 ans auprès de Victor Dusch. A neuf ans déjà, il est assistant sur l'orgue Stiehr de l'église Saint-Laurent de Benfeld. Admis au Conservatoire de Strasbourg à 14 ans, en classe de solfège et de piano, puis de 1910 à 1918, au sein des classes d'orgue, d'harmonie, de composition et de direction, il est reçu aux examens de piano en 1914. En 1918 il étudie à la Musikhochschule de Stuttgart. A 24 ans il quitte Erstein pour le Conservatoire National de Paris. Inscrit en 1921, il participe en 1925 au Concours International de l'Union Musicisti Italiani de Florence. Trois de ses compositions seront primées en 1926, dont le poème symphonique **Le Taennchel**.

### Le poème symphonique « Le Taennchel » et ses interprètes

Auguste Schirlé, revenait très souvent en Alsace passer ses vacances et s'immerger dans la nature, source essentielle de sa quiétude et de son inspiration ; il s'installait rue Klobb à Ribeauvillé d'où il montait à pied vers le massif du Taennchel. Il y retrouvait la forêt, les montagnes, les oiseaux, tous ses « nobles amis » comme il les nommait avec respect. A la croisée des contes et des légendes du lieu et de cet univers sublime et mystérieux, naît en lui la trame de son poème symphonique « Le Taennchel » qu'il composera autour de dix tableaux. Après 1933 ayant fondé famille il se rapprochera du Mont Sainte Odile où tous les ans il montait en famille.

Jean-Marie Curti, chef d'orchestre et compositeur suisse fera découvrir au public alsacien, cette œuvre majeure. Son orchestre, Les Musiciens d'Europe, à dimension multiculturelle, humaine et solidaire, union de professionnels et d'amateurs, jeunes ou expérimentés, atteint le haut niveau d'exigence de son maestro. Formé d'instrumentistes de toutes cultures, l'orchestre et son chef, feront voyager

C'est en avril que l'orchestre Les Musiciens d'Europe fera découvrir au public alsacien, la Symphonie et le Poème symphonique Le Taennchel, du compositeur alsacien Auguste Schirlé (1895-1971). Un programme pluridisciplinaire, autour d'actions pédagogiques, de conférences, de sorties en forêt, offriront à chacun de connaître ce compositeur, son

nos âmes de poètes ou de mélomanes, entre chemins, fées et harmonies sonores, lors de deux grands concerts symphoniques, le 22 avril à 20h30 au Parc de Ribeauvillé et le 23 avril à 16h à la salle polyvalente de Lièpvre. Là où l'art et la nature se rencontrent !

### Calendrier des manifestations

Du 14 au 23 avril 2023, plusieurs manifestations gratuites chaque jour ( marches - concerts - répétitions ouvertes au public - conférences ), dans le pays de Ribeauvillé et du Val d'Argent.

Tous les renseignements utiles sont à retrouver sur :

<https://lesmusiciensdeurope.com/projet-auguste-schirle.php>

Vendredi 14 avril à 20h Théâtre de Sainte-Marie-aux-Mines : Concert « La mélodie chez Auguste Schirlé ».

### Montée vers le Taennchel avec le Club Vosgien :

Samedi 15 avril de 12h à 17h Au départ de Sainte-Croix-aux-Mines, avec le Club Vosgien de Sainte-Croix-aux-Mines

Au départ de Thannenkirch, avec les Amis du Taennchel avec jonction au refuge Kutzig Buech

Dimanche 16 avril de 11h à 14h Thannenkirch, Carrière du Würzel : Animation musicale et contes avec Les Amis du Taennchel

Dimanche 16 avril, à 16h, Concert de chants grégoriens sur le thème de la Vierge Marie à Notre Dame de Dusenbach Ribeauvillé

Mardi 18 avril, 18h, Salle Ste-Jeanne d'Arc à Ribeauvillé Conférence « Balade médiévale autour de Ribeauvillé » par Jean-Marie Nick, journaliste, auteur de plusieurs ouvrages sur les châteaux forts d'Alsace, membre actif du Club Vosgien.

Jeudi 20 avril, 20h, Salle Ste-Jeanne d'Arc à Ribeauvillé Conférence « Auguste Schirlé, un Alsacien à Paris, vivre exilé avec l'attachement à sa région natale » par Béatrice Schirlé, petite fille du compositeur et Paul-Philippe Meyer, musicologue

Samedi 22 avril 10h-16h : Promenade au Taennchel sur le thème : Les Celtes et les éner-

gies cosmo-telluriques avec Roger Pierre, géobiologue

Samedi 22 avril à 20h30 : Concert symphonique au Parc de Ribeauvillé

Dimanche 23 avril à 16h : Concert symphonique à la salle polyvalente de Lièpvre.

